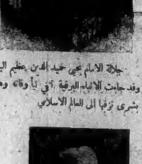




علالة اللك الن سعودوقد أشارت البرقيات الى توغل جيوته في ضبير واحتلالها ميثاء المديدة التي كان ينتقل شقرلها بين آونة واجرى بأبلي السعودين



على الاسلم عني خيد الدن عظيم اليس وقد جابت الاثباء البرقية اثني تبأ وقائه وهذه



الدكتور زكي مبسارك الاديب الوجوم الاستأذ أحد ديب مدير للصري تقشرصورت بمناسبة حفظة التكرم للدرسة الاسلامية في سيفا تنشر صورته التي اقيت له في الشاهرة أعثرانا مناشبة عللة التأون الى اليت 4 في



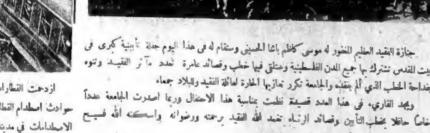
للناليَّاتُ النَّمْنِيةَ والنَّشْيَةِ التِّي سُتُورَعَ عَلَى النَّاتَرَيْنِ فَى النَّوْضِ العَرْجِهِ



مِنُورة اخذت في جيات جِال الاطلى في الغرب الأقسى وفي عَثَل مُنظِرٌ عُدَة الاف تُختَص من الاسرى والسجناه الذبن اعتلتهم السلطات الاقرنسية وبب تقاعم عن حوزة بلادم وتم الان بتغرعوب كؤوس العذاب بسبب العاملة التأسية التي جاملون بها ، وقد حظرت طبهم السَّلظاتُ الاستعاريَّة أن مختلطوا بشرع



جِنَازَةَ البَقَيْدِ العَلَيْمِ للنَّفُورَ له مُوسَى كَاظُمْ بَاشَا الْحُسَنِينِ وَسَتَمَامُ له في هذا اليوم جنانَ البَيْنَةَ كَارِي في بيت القدس نشترك ما جميع المن الفلسطينية وستلق فيها خطب وقسائد عامرة تعدد مآثر الفقيد وتنوه غداحة الحطب الذي ألم بتقذه والجامعة تكرر تعازيها الحارة لعائلة النقيد والبلاد جماء ويجد القاري، في هذا العدد قسيمة تنلت بمناسبة هذا الاحتفال وربما أصدرت الجامعة عدداً



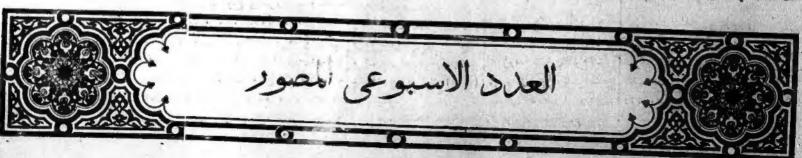
طايع المعرض العوبي الثاثى الذي اقع في بيت القص فنعض تجاسا باحراً وأقبل عليه التجار وارباب الصناعات والزائرون من كل المحاء البلاد العربية . ونحن تنشرُ صُورة الطابع

فريد أنهاء أيام العرض

ازدحت القطارات بالركاب في الكلنرا بناءة العبد الكبر فتعددت حوادث اصطدام القطارات حناك وتراز ال السورة منظراً لاحد علم الاصطدامات في مدينة رو تجام بانكاترا وقد جرح من جرائه ٥٠ واكما .

أقامت السلطة الافرنسية على الحدود الشرقية في بلاد المغرب الأضعى حسونا مستجة بالفولاة لمد عارة المجاهدين الذين لازالون حتى الان

يناضلون عن اوطاتهم بشجاعة فاثنة واخلاس شديد .



حوب الجوايرة الاقاويل والشائعات

النار في المنك النمار حا وهناك ابيل اس سريانها في حلب لكدس منه فوق في الامور رجاء جلاتها خبر من العضل في ظلمات الشكوك ومن أن يتمنل المرء أبسني ول نيس بل عدا البا بطاء اليوم ما بشاه امس وافا كانت الروية والاناة في العادي بر ... الامور محودة ﴿ شرار العار كَا أَنْ أَعْتِبَالَ. الامام في المواقب فا انظنها في الخليل المعلم عن قاله قد يكون بعيد التصديق، واند نيجت الجامعة الاسلامية في انساء أَمْنُ اللَّهُ ذَلَكَ ءَالشَّكُلُّ الذِّي الْمَرْ غَ حرب الجزيزة بوغيب عبارها والثلب أفيه المنبر وهو جره خارج القصر وما غية الواد الصحيح منها منهماً خده لما ﴿ فَي وَلَكُ مِن دَلَائِل النَّشْقِ وَالْانتَمَامُ ، الناس هنا وفي الجزيرة فعرفه بالون الامام مات حتف انف

ولقد اخترنا لنا غير مواسل واحد

الروية محودة على كلمال والتربس

في البحن حيث يو أفو نابادي المتالاتيا. ألى الصواب ولكن بعد الثلثة ، ونقدان فرسائل فديمث لمي تأخرورودالانباء. ثم امن الأول اذامت في مصر شركة دوتر الباء في حد ذاتها اذا صعت كيرة ذات مغزی ، وجلیل اثر .کما ان بسنی اليمنيين عز ينشوب نورةواعتبال الاتمام الما غير ذلك من الانباء التي فشر ناها الس، والتي حمم وردي وورد غيرنا وبمشها أفردنا نحن به . الا أنتها وقد شرنا تلك الاناء لم نشأ الا تعارم الى اذاعتها من الجمور لاساب عدة وسها ن الانباء في حد ذاتها مفلقة غير سارة،

ومن تلك الأمياب إنيا أسيعد حدوث تلك الاخبار بالجلة ، فنبأ النورة مثلا يستبعد وقوعه بهله السرعة الغريبة لان الثورات كما علمنا التاريخ أذا كانت في بلاد غير منظمة تكون بطيئة السير والانتشار خلافا للبلاد النظمة التي ينقد الثوران فيها تداير واتناقات على أضرام نارطاني وقت واحد سبين ۽ اما البلاد التي لا عهد لها بالنظام فسير الثورة فيهما لحلى كالخاطفاوها فيهاكذالك وسريان

بالفرار، وما تزال أمام خلوط خمينة الدفاع وله في العني سما التعني عليم النقضون مسبية وشوكة نسم قدينر او عوت اذا لم مجلد من ذلك بدأ . اما الان فقد يكون النبأ جاء قبل وقته المنب إلى ذلك إن تاريخ ع الإنباء مو اليوم الثاني من جذا الشم وقد ورد مكتب للؤيم الدائس فبالقدس

نبأ برقي من الوفد في الطائف صادر في اليوم الاول من هـ ذا الشير يقول ان الفاوضة جارية ، فيل يسوغ في الحل رو در کانت عی وتوف ، و نام بالا ب ، لما اذا كان ما تزال حنفر الي البات اكثر ما الطائف. وعل الوفد في الطائب في باد

فالموت مرتمب، ولكننا لم نسم ايناً

عرضه . أما من ناحية فرار ولى العهد

فنحن ابضًا نشك فيهِ . واي حاجة 4

حَجَارُي هُو أَقُربُ مَا يَكُونَ أَلَى الْيَمِنَ مِن بِلاَّدُ الحَجَارُ فَاتِهِ مثل هَذَا العَلِمُ الذَّي انفرد به ووتر وأعوانه 11 أنه يجمل بنا ان تتريش وان نتروي ولعل الله ان بلغ بالق اللورة الى تستها الامواء والتي تقاسد ابناءها وعسى الله أن يآني الفتح، أو أمر من عنده فيصبحوا على ما اسروا في النسهم نادمين .

الغلين

معارضة الانتخابات التشريعية في ألهند

والله (المند) به- يتألف عزب زعماه سواداج من اعضاء الحبلس الوطئ الدن عبدون معارضة الانتخابات القشريمية التي ستجري في الحريف القاص وقد اجتبع حؤلا. الزعماء في مقاملته بيهار وقرروا اهم المواد التي حِكَوْنَ مِنْهُ إِنْ نَامِج الحزب وفي مند توارضة جميع انواع التمييزات والافسليات الاسرالجورية وطلب اجراء النطيق في دن المند العدوي عورفض الكتاب لا يص والمستور حوصل غالمزى الموانشي وهو يقوم بجولة بالنيابة عن الطفات الضطيعة فخف جيم السوواجن لاستشار يعني كلشيء

اجتفال المانيا بعيد العمل القومي

برلين أول مايو _ احتفل (ايوم في المانيا كالم جيد السل القومي واجتمع الشباب الالماني من السباح في الانساكلها حول آلات مضحَّمة الصوت لسيا المفلة التي أفيمت في مرتين فيالميدانالكبير أمامالقصر الامبراطوري السابق حيث احتشد جميم الطلع اللعين بينه شره على ١٤ سنة حول شجرة عابو الصحبة وحضر ممثل الدول والمكرة الإلمائية والبلدة هذا الاجماع . والتي الهرجوباز خطبة قو بلت بتدايين محمل يحجم جاعرائيروة الوطنيةالانتراكة وواجب الشباب الالمائي تم التي المستورسين حكم كيارة . وصلة الطور خلفت غرفة الثقافة في الريخ اجماعا كبيرا في الادار الوطنية فقتكم الهرجوباز في هذا الاجماع عن اخراض

محدهو واضع اسس الحصار في العالمة

فضل الاسلام على الحفاره والتقاف الملوم العالمية سلى المزيز المنز هاري إ عنكل إ دين بينو الرالحي والولام والسلام،

حُرْث على الحكم في عِبَة (الأسلاميات يغيو المؤخراً ، فرغبت في الكتابة یکی ولکیا استلیم معرفا عنوانکم ثب عليه في داليل الدينة فوجدته وجا ناذا ابث لكم بتحريري هذا لاخبركم بانی آنا و کثیرون من معاوف نهم جیما بنشر الدن الاسلامي المنيف في هذه

واذلك قائنا نكون أكثر مر ما وور اذا نظر طيال عني الملومات عن هذا النعب ، ولا تخالكم الامتضبين اليتا لتساهموا معنا فبالجهود التي نبذلها في سبيل خدمة هذا الدين المأيف وتأليف فلوبنا وتوثيق الروابط

يبننا وتحن قلة في هذه المدينة جورج يون في نوس الجيلوس سيدي العزيز المستر جودج بون شارع رقم ۲۹۱۱ ، وست ایت

المركم على كتابكم الوفيق وكم أنا عداداع املك بالدن الاسلاي الكرم مواضعلي رضتكم فيالاسزادة من العرفة عنه ، وأي هناه للنفس وأي سعادة أكثر من تزويدكم بما تنشدونه

من الملومات في هذا الثأن ! أن العالم الغربي عجز عن أحواك الزايا السامية التي أغرديهما ألديون الاسلامي، وراوغ في الامتراف بان مدين الى حد عظيم جداً إلى السلف السالم منالسلين الذين كانوا جوجدم سبب المضاوة الصالمية ، وعلى أيديهم تقدمت الثقافة ، ولمم يمود الفضل في نشر العارم والعارف في الشرقين

قالمالم باجمه مدين ابدأ ألى سيد البشر واعظم الانبياء على الاطلاق عناص الله

والأسلام هو القفد الوجد في هذه الجياة الدنيا الذي يدين بالوحدانية وحدائية الله العلي الأعلى ، فليس فيه و مجوعة ، من القدرسين و ولان إفول فتا المنابة المنابة المنافة كالتافة ق الناوك السيس ... للانه في واحد، رواحد في ثلاثة (أنه دين قضيمنتهي النجاح على أشرار الخبث والبغضاء، وقاوم المبودية والأستماد

ويتضح لكم من هذا كيك ال الاسلام يستحق ان يدوس دريسالجكيا وكيف الديمان بمكاراتان ورجه البعيطة أن يُدَّنَّ به ، ويتبع شريعته القرامه وتعاليمه السمعارة لاسيناواته

وهوالى ذلك عن المي الانفلاق وجد ا فقد عدائی صاحب مکتبه محترم ، موثوق الحدیث فقال آنه پوجد

في العالم اليوم ١٥٠ الله ترجعة رسمية و المدالجديد ، وسده ا فايم والصدة من الاف هذه التراجم في الصحيحة 27 وغس إن منا الدوال لاجماع الى جواب ولكن الذي جينا ان تطلمك عليه

ان الاملام ، والحدث ، ليس فيه شيء مثل عده ألثالة الهبرة الماشوعة و ذلك بان في الأسلام كتابا واحداً فحب، عود الزآن م الكرم ، تزيل من عزيز حكيم أولن مجرؤ أمرى. صديق كان او علو على ان مجادل في

صحته، او ان براب في امره واذا اردنا از تنارن بين|لاخلاق والزايااني أنسف لها مؤسو الديانات المُمَامَةُ فِي السَّالِمُ } فَا نَزَى أَنْ نَنِي اللَّهُ عدا (صلعم) لم ينع رشده و ولم علق ى عالم الحيال والاولمام بل عاش صفته

وأتبع هو نفسه التعالم التي جاء بيارعمل بالذي قاله وضرب المالم مثلا كف عب ان مترن الفوا بالعمل ، ثم بث في أنباع دين ألله روح التنافس والتمابق في مادة الله ، وطاعته والمثل بما أوحى به الى عده فكان اسنا بأدية الرسالة

محد (صلمم) كان أميسا غير متمارا ولكنه لتن العالم اجم اطي الدوس واسمى الملوم ، نما لا يتمارض مع علوم لبشر وهو خلومن مثل هاتيك الاراطير الثيرة الهشوة في الانجيل

واذا ما مألفون اي الكتب بجدر بكران تطالموها انتفواعل حقة الاسلام الحنيف موتستنبروا ببحوثها التهتدي الى سواه السيل، فإن من البداعة ال السحك يتلاوة القرآك الكرم وتفاسيره يدقة وامنان ، ترجه (مارباد يوك يك تول) ب محمد (علم) والدين الاسلامي

ومؤلفات الرحوم خوجه كمال الدين من القوم ، و (مرآة الحقائق) تأليف محرم ناجى ءوعسالاغير غافلين عن الاستمرار على مطالعة (الاسلاميك ويليو) إيلي بيحوثها الاسلامية الرائعة المالية الداوقي اعظارا إرخيسة الزمكر وقدون

الهائداعة كافي اللهة الشريفة التي التويغ الفيام بالوطئ وجاة الن العريدك بشائر التوفيق، وأخبار الانحاد وتآ لف القارب التي تسمون اليها بين للسامين ، وعبرا أملاان تناموا ما فوب والما لى منة اللاب عمل على عدمالاللا

في نفس لوس أعبلوس فأني لهد ا خالين أله عاء ووافر العلام: (عليم ماري مينكل. (تعريب الجامعة الاسلامية)

ماریخو ملیونی نفس الی خل «تمبل موف و فی برلن وفد تجمعوا من جمع نوانسی اللاد و محمد جف عياة زعماء النازي . والتي المرحمة خطبة في ذلك الحام المارند وكان هذ كبر من الغائرات المنينة تحوم فوق الجيم . وقد سبى ذاكراليوم في المانيا د يوم السل النوي » وبالل الحقاد سلتون على صدورهم صفيحة معدلية مغيرة بحجم قطعة الحسة مركات عثل رأس جوني الشاعر الالماني يعلوه انسر النازي حاملاط جناحيه المطرفة والصليب المتاري

المائدا

في نيورك مظاهرة احتاطت لها الحكومة بقوة مؤلفة من الني شرطي مسلح بقنابل غاز يتولكن الظاهر شرت بسلامووفست اضارابات في كوبا ولم يتنل احد

الثلث

سارت مظاهرات العال وكانت لى اطبا في لندن وحند السياح في ها يد بارك ولم عند ما على بالتقام

ر دانا .

اي اجباع في شوارع الدينة والذلك خرج رجال قابات العلل الى النزهة

الحاول النظاهرون قطع سلك لترامواي الكربائي في باريس وألما هم رجال البوليس الحلقوا عليه السلم غامطره البولس وماصعفي المواءارجابا ول مب احد بضرو

الهند

أمرب المال في مدن المندالكري تظاهرواتم اشتبكواس البوليس فالم في دعل الجديدة زماء ١٥٠ بجراع بالنة المرب عدد كبير من العال في يومياي ومعظم الضرين في الهندم من عمال

البالد

اشرب العال في اليا بان وتظاهر سالين زيادة الاجور وجعل عات المثل ١٨ ساعة في الاسبوع اليونان اليونان شناكة العالة لتروقعت بعضحوادث

بسيطة واعتقل ليناه بمنص في أثبنا وحلجا

التنابل و٧٠٠ طائرتهن الافواع الاخري واحناك اطهماوا وكانت الحامير النظاهرة عبل مور لين وستالين وتظاهرت فرقة الجند النسوي

بسب انتجار كين مثالياروه وقد إسفرت النقيجة عن المتعالمانيجرو المتراق - ينا كال من عال منه بك وعلاويت وجهم الدجيما

الدورة عن الرسائل المراسلا

ليوسف بنومون بمنزيات في الري تعيم المناسبة المنا عبروا على عروق يستدل ما حرصود مراحد لدكان الوزارة الماشرة واله من مهدن الذهب فأبلغ الحكومة الهلية فلك المثيابة فيحن أن صفة البيابة فالمساحنه وطلب منها الترخيص له بمتابعة الحزيات . مصان انجل الحلس الشير في الذي كان نحت اشراف مندوب خاص من فبلسام الحضوة فيه - سرح أحد اصاء لجنة المقاع

العراق صرح تخاطة فاسي باشاألمو مدي

وزو المالية في عبلس الإحباب بانه باشر في السعي التقداجياع بضرواساه الورارات الوراء والالين وسيبار النجار في العراق للملك كراة في تبأ تأسيس مؤسسة مالية تكون تولة للمرف الاهلى العراقي لاسيا وان الشعب الواقي برحب اليوم بنكرة أصداد العملة العراقية – فررت الحكومة العرافية نسيين

مبد المتريز لمث الظفر السكرتير ألاول للمنوضية المراقية في المران فتصلاللمواق في يروث وعظ مدور الارادة الكة

- ادَّاع الحربُ الوطني العراق ياناذكو فيدانه نظراً الوضع الحساضر وجدم اطلاق الخرعات للاحز أب السامة وتعطيل جريدة الثبات المهوقت الخر

ا ﴿ وَرَبُّ الإرادةِ اللَّكِةِ فِي مِلْسَ الاجازوالواب مض الاجاع الاعتبادي المريدان كالراعر عالمال

- زار شرق الأراث موسرا مغتش البريدوالبرق المام واستطاع اقناع حكومة ثلك البلاد بشأن مهور خط التلفون العراق النوي إحاله الى فلسطين ولماكانت فلسطين متصلة مع لندن تلفونيا فسيكون بالامكان بعد وصل العراق

بالمعاين الكظاة مع لندن وأ - شعر كان العراق جزة ارفية خيفتى الاسبوع الفارط داست بضم ثوان طالت الدوائر الحكومية والبنوك

وللاعسال يوم ١٠ عوم الحرام (يوم عاشورا) حداداً على شهيد الثبات سيدنا الحين واقيت مآم العزاء في انصاه

المناف الكولة المراقية من ب الأن الدا الله الذات لية اسكان الأورين فراحل المسأوعو والماليان المراق يذكرم

للابرشور بهجل الشروع في اجلالهم يحوا المرتلق الاستارالا

- عدل وفد الوسيق العبيوني المنظل فلطين الاشتراك في

الروسيا معرف في تل ايب أعرك المالية المالية المالية

* ﴿ مِنْ الْكُمْرُ أُولِعاتِ اللَّهِ عَلِيكُمْ فَيُولِ لمكونة الشاء معزلة بخربة لتخريلج مباطاعرين لبكؤلوا تواةلا نشاءاسطول

من الاوقاف الاسلامة أن مؤمر الأوقاف

غرر رك جلاوزة البلدية في

منتق معاثرة الشهلة المناع المحارفة كلمانة ارسطة

من عزب المانساق داخة الى كب

الادمن ومي تحمل على ﴿ ذَكُرَى أَصْطَهَادُ

الارمن في عبد الحكومة المعانية عام

١٠٠ و أن اعترض سيلها فريق من

المنشاق وطلب البها أنوال العلم والسعى

الكشفية التي تحملوا ، وحي الجدال بين

النر مِين فالملك النبين من الكشافة عدا

عيارات تارية في باسة الكنيسة فاصير

عاب من المنتاق ساري نارين الاول

في بيلته والتأني في فخذه و وقد توفي على

المناف الشرطة واعتارة

المام أقدي تقرر عقده سيجنع في علم

يوم ٧٠ ايار الجاري

حوال في المستقبل - وقعت مشاجرة كيرة بن بأدني واصابة عانية عشر آخرين باما باتشنى

النامس والحبام اسفرت عن فتلثلاثة وسبيها نزول غنم لاهلالحنيام الى مزوعة لاهالي القاميس

وخمت وزارة الداخلية لسمادة الامير حبيب لطف أقه باصدار جريدة الجورنال دي كبير الفرنسوية فيالقاهرة -ذامت الماعة قوية تعيد بات كثيراً من الهامين الاهليين-يتترحون على زملاتهم فيجلمة الجمية المعومية التي من اليوم (الجمع) إصدار قراد بار علب جيم المالين الدالما كرالاما في أنهاء القطر من عكم السنتاف الله

المان من جعول الهاب الشغالة كان عال العامل أو الشغاب احتجاب

شرق الأردن - قال أن الحكومة عينت وعيمين

حاحثنا الى فن القصة!! تابع المنشورعلي الصقحة الثالثة

جيعا ، ان يكون كولير وككبر او

كالزول فراس لم لود كاله الن . عل اظهر واسدمن هؤلا، والراثات

جيعًا طابع فوقناالشرق الوا وصف انها

حياتنا النومية ومانحيطها من علل وفتورا

ب التو يكوك توميكل و وديبوره

ودالمازنيء من شيوخاا الادباءو المن

من الشباب الدواقة الجدد، قدمس في رفق

وفيهغير عمق وجرأب ناحية من نواحي

جيأة مصر الحديثة، ولكنهم جيما،

فيا أظن لم يبرأوا من علق الماطنة والنفاق

في الفني، ليظفروا محمد الجمهور ورضام،

وهذا لعمري ضعف ما ينيش معروح الفنان العوبة الشاعرة تحريبها الحاملة وسالتها الفخلة الى الحياة

واذكر فيا فرأت الدشكسير أفد

تكلف هذا الأسم حين لم يطاوعه الفن

فيرواية (العاصفة) فأسف وفحأ الى حقم

الحياة الصياء بقتطعمتها الفن فيجهدومثقة

والى الطبيعة بتعلقها في وجلواضطراب

ورياء، والى اللغة يصطنع البلاغة ويصد

ألى الحشوء والى البيئة والافراد والجاعات

يلتمس الدميل الشمي وبختلس الحطى

الى نفوسهم، فحرجت قسته آخر الامر

مهلبلة فاترة لاتحس فيها حرارة ولا

اما «المنقارطي» طيب الله تراه الذي

لعب بعواطفنا لهويلاء ففد كال أمره

هِيَا ١١ فهو لم يتكر ولم يؤلفُ ، الوَّلْمُكَا

المن ما عرب له اي عنوف كثير عوالت

أدريلاذا لم يتكرولم يؤانستا دامالس

به ميلا واستعداداً إلى اصطناع في النصية

للدكان كل شيء مقداً لا لان مسايح

فصابينا جلاية كإدجاريو يوتوانيتوي

وهوجوء كالثا فالاجاش يرمن ببيليم فريفية

معشرة وكان عللاه وسيلوبلاف الاذجو

في عيط عبدين، وأربضت ان تقاد مزعامة

الادب في عُمر الانفال وَادْنُ مُعْدُ كَان

له أحساس المصري المتواب وأدب المربي

تتذوق فيها المة .

هذا الاعتراض في يسر ورفق، فأناأفهم أن النفاوطي رحمه الله كان بفيرنا من حين الى حين مصمه الحلابه ،وانعوعا كان اول من غالج هذا الفن في مصر منذ ربع قرنُ وظَّفُرُ بِٱلشَّهِرَةِ العربيضةِ ، وان مناشمن عا نحوه من ادباتناالشيوخ وشباينا التأدب، أفهم هذا كه ولكن

﴿ وَأَغْلِبُ إِنْهُانَ إِنَّ إِلَىٰهُ طَى قَدَاحِمُ في نفسه وغومى قرائه بهذا النقص، فاراد ان يستره والوسم الهذاك سيلا وفي لىالعواطف يوقظها ويغنيها نشيدالحم لنن، حتى أذًا ما طواء البلي طوبت مفحته الفنية، ونسية الذين تهالكوا

زاهرة في الكيبك سنة وود الميلاد وقد كانت عظيبة هذه الدينة بدليل ان احد الأعلىز الذين زاروها كتب مقالا يصف فيه إلجواناً قد استخرجت عظامه ن المُحَمَّةُ المُندي ويقول اله التراس قيق البرليون سنة أي قبل بالهور الاسان ايثل بقال العنت فريق السنين تقريبا . والهبة وجدوة فيها حتى الان قاستين أمن الشريف ثم كانشاعراً فحلاوناتراً بابيعًا ارادتهالطبية انائيته في الروسطور الججر النحوت واسعتين جدآ وعشران المياه كالأوال الومر منها ١٥ لاوال

المنتان المنتان المنتان المان ما الادور عي أول ما أمكن كشفة حني

أندري اي شي. 11 هوقيود أدنا العرلي والثار ادباثنا الراحة والعافية،هو الاجساس الثارد المضل المثفق الحبيسء باستعار أشرز وكبت عوالحنه وحريته هو آلجهل بتاريخنا وأدبنا القدم ، هو فندان شميتار فكاعرا تاوانصراف الشرق البائس الحوزمالى اللهو وعلالات النفس وأقباله — أستغفر الفن— بل أقبال المثنين وأنصاف المتعلمين فيه على الادب الغربي، يلتسنون فيه المب الغنية والعاطفة معًا، لا يعدون عنه أيا فتقصونها فيأحبهم العرف القديم والحديث فلهذا كه ولغبر هذا كه ، لم يتساول النفارطي ولا غيره من كتاب الشرق حياتنا واخلافنا ودبئنا وامالناه بالتصور فيتستما الهمالاق بشغة فصول ومقالات

واللوغة فالناموعلاض الجهور ولمبرض

العبادة والتقديس ...

كل قيد، ولاجل أن بكون أنا أدبا قصاصون حقاً ينيني ان تكون آثاره النئية حدى لتنس البيئة ومرآة توى فيها ذوق الشعب وأسانيه، فنحر ﴿ يُدِّ فناكم جريئا لايهاب الجهور ولا يتملقه زيده فنانا مبتكرة خلاقا يدفع بالافراد والجاءات الى الطريق الذفي يجثم فيسا الحلود، زيده شاعراً فيلسوفا ينظم الحكة وينثرها، فيطعنا بطابع جديد ويحبى فينا مَنه الساخر، حِصراً دَفيناً مِن عَمُور

الجال والنور ... • الحال والنور ... • الله الصغير»

مدن امير كا القديمة اكتشفت البعثة العلمية الثي ارسلها معيد كرنجي في واشتطون الى الكسبك للفادلمية للدب كيرة كات زاهة

على أدبه قديمًا وفنوا في حبه الى درجة

بدء، فتنس ادينا فاذا حو رائم واذا هو جليل ١٧٧٨ عدد ان الاه (معمول الله عالم المعق ولكنك ستقول الله عالم المعق مسرف فيما أقول وأن هناك من كتب إلنا القصة ويكتبها على أنحو ما يعمل كبار أدَّباه الغرب، وأنا أستطيع أن أرد على

هل استطاع واحدُ من هوالاء اواولئك

تترعان ما ظیوت چتی یلوتها موج

البليغ وروح الفنال الشيرد الطابق، فلي المان من آثار تلك الدينة . وأن منابعة شيء عدل به عن الحلومال المحافجة البحث سنظير اشياء رعا كانت اهم من

الاول - به از اداع مينيا إستقال فرحكة المحث والأبه الكلامة التت الحدجل عبواء وسأل

الثاني-وكأنه كان يتلف الحمق بحادثه أجاب: ﴿ ليس بعيداً على ما أظن قال اكتانية فقط ... وانا با سيدي رجل تاجر اعتادالنجوال كثبر أءوعري يتةواريعون عاماً ، ولى زوجة لطيفة ولكنها دائمة السبت ولي والدفي عام السمة وافر الحسن والذكاة ، يد انه مم لا يسم حين احادثه ، وأبي الذي كان جنديا عظما مات في يوليو الناضي وقد عوضي الله في ابي خبراً ، فعي ما المت على قيد الحياة ، الا أنها نؤثر أن غاز ال نفسها لا تكلم احداً و اما اسمى توماس ولوژ، وزوجي تدعى د جان هِ ، والآن أبر بد سيدي ابضاحات

وأزاك تصدمكانا عدالاء

الاول-(في غيظ)؛ واربدات أعرف اولا من أيجر اج تستور دالبزين فسانك الطلق، وناذًا أحب ان تنوأ هذا القال، فلطك تنطأ محكة الصنت، التي سيقتك الى الاعان ب أبك وزوجتك!!

عنوم لانقاذ امها!!

من انباه مدينة وليستره أن فشاة ضربت الرقم القياسي السوم في احدى

قد مترحت هذه النتاة للطبيب الذي منمها اخبراكمن الاستمراري صومها بعد ان مامت ثلاثة وأربعين بوماء بانها أيما

تنعل ذلك لاجل أمها إ غرفت هذه الفتاة باسم مستعارهو س فرين، وقد عراض عليها سلخ مالئي ب علي و الرسوم خسة وأربين يوماً، فسامت بالفط ٤٤ يوماً كانت لاتناول في خلالماسوى صدود البمون» وسوى تدخن السجاير، وكانت في تلك الدة راقعة في غوفة من الرجاج حيث يستطيع أن يراها التظارة بكل وضوح وبيتا هي في ثلث الحال إذ اقبل طبهما ذلك الطبيب وأصرعلى وجوب انتهماه

وقد توسلت النتاة يكل الوسائل حتى يسمح لها بالاستمرار، قائلة بانها رضيت بهذه التفحية البلكة فلجصول علىمال تنقه في اجراء عملية جراحية لامها، وهنا تقدم البها أعصاء فكوة هذ الباراة والمخبقة وإعطوها البلغ كأتها صامت المدة القووة !!

ا مل

مدة ذلك الصوم

اعلنوا

عن بضائعكم الماسة الأعلمية

ظلت شالات شفرول طوال الإعوام الرامة التنالية الاخبرة في القسدمة

للبل على تفوق شفروليه كنقالة والان عثل الطراز ألجديد اقوى التقالات تن اخرجتها شفروليه حق الان – أفعي عليها شكلا واسرعها واكبرها ومع ذلك كرحا اقتصادا بدون تراع فهد جشاك اعظم بن فلك خصوصا مق وأعينا ماشي شفروليّه

بقدر كبير - رقي هذا العليق كل

يَنْ هَذِه النواحي . والإعمال الالت مقبلة على الرواج الله الهديمة عقب في سبيل العمل التتج وليس من عمل لايستفيد من استخدام نقالة من هذا الطراز فعي تنفرق في ١٧٩ تحسينا أبرت سابقانهما ملاوة عل الهما اكبر حدة وقوة وسرعة واقتصادا الاسور التي نؤدى حَمَا الى خفض الكالبات.

اكبر - عَذَا السَّرَارُ فِي جِيعِ لَافِيهِ أَكُنَّا

الت شفروليه طراز

مل ۲ المرال - ۱۱۲ د ۱۳۱ د ۱۵۷ برت

محسبون اكسسبر كتسيرا

واقتعسسه اكسسير ذلعم

الرواج أوالاقبال عبع متباه مولاسه

امتى – لاينشهل الحبيكل الاتوى والإمثل تركيبا بموارخة التصارخة.

الحرق – تثبيها فشتشام ذكر السلوائات من وضع جديد بؤيد أو: الحراد ؛ احسته ويزيد في توفيره بع بقاء غريغ الاسطوأ أت

اجمل – لجمال شكلهما ميزة خاصة واهمية كبرى في المبدل كاهمية الوقير في البنزين والزيت وخلوها من دولتي التعليج التي تجمل النقالات القديمة كشرة الكلفة

ولا تهمل قدر التحسينات الكتيرة في

التقالة الق جازت زعامة العالم في المبيوعات رلا بكسكم أن شنسل مند التقالات بربحون بكثرة بهن البنتيةلم أياها الالب فاذهب وهرج مليهما الأث

فالة ليغرول بالراز ١٩٣١ فعلاقات

الزبيلكات الفلوة "لظل مزيئة ولا فنعرث

رؤد قدم الحراة قلبلا الى الاسام فواد أ

سن توازن الثقال واقسح مجمالا اكب

للاجسام وتحلا الجزء الخلق بين القاملة بين

اي تو. فيها فاصبحت أكبل قابلية ومتنامة

لتركب الاجسام عليها رخدل الهمرك المتقن

النبيط وقليط ووخع الشنعات الجنديد

حسند امور ينتقر اليهما فيكل نقالة

وقيمتها أدعى للتقسمير أذا كات مجتمعة في

قلت اسباب المطل والتأخير

ادة طيوس اخسوان

ياقة ﴿ عَارِعِ اللَّكَ جَوْرَجِ تَلُولُونِ ١٩٧٥ ﴿ فَجَا ﴿ عَالْرَعِ مِشَاتُولِ مِنْ الْمُوتِ وَ٢٠٠

انحمى على الممرات/ الجديدة المهيد ا

اذا اردت خير علاج للتيفوئيد



مطبعة الجامعة الاسلامية ستعدة لطبع الكتب والمجلات وما بألو مالتجار

مل مقهی ابن هانی که

المعارف سابقا ـ باب الخليل ـ القدس

محرد العكرماءي وشركاه

مقعل أن هائي هو المذهبي الوطني المار كان ساعًا متمعي المعارف والذي أفتتح مجدداً مهذا الاسرخي احدث للل وفي باية من الاعتناه والنظافة ومحدثيه الزائر جيم اسباب ازاحاوا ردعية المارة والمعلكم زورو تعداثها

ازالامة باسرها مجمعة على تدنيات

« سجار صند ب الامة " على كل مرسواهام البرحم إ

وهل علمت لماذا "! لام من لامة والي الامة وغرف لامه وكل ما لها عائد على المة

في جريداد

عاب محاسب الاسلام

ملشوء الجربلة وصاحبها ومدبر سياستها ورئيس تخريرها عينانالناجي لناروق

> لاحتسبالوجولات الااذًا كانت عنومة وموضة من « ما ر الادارة»

ووقنت عاذية للرصيف يعد تصليحات هذا البيناه

اخبار العالم مصورة

تعتبر الباغرة وبريمن، أضغم البواخر الالمائية واعظمها على الالحلاق وقد "حصلت على الرقم

التياسي السالمي فيالسرعة بين المائيا وأميركاء وطهرت فيالصووة عندوصوها الحبيث يتشاد بورج فيقرنسا

يعًا مِم الحلقاق. • عزم العزام شة متكلور الحالج، سناة ا جيع المراسلات تعنون باسم «مدير الأدارة»

مستروق البريز ٢٠٢ ياقًا التفوي ٨٧٨ ياقًا « بدل الاعتراكات »

في فلسطين جنيه وضف وفي الخارج جنيات

رئيسالعدلية في المانيا عذه صورة الدكتور عارتبي فرنك رئيس البداية في ألمانيا وقدفي الله المال سنة ١٠٠٠ الى بالمنة كايسرو، تشر رسه عناسية الاحضال بولد

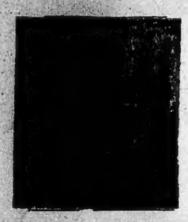


بشرى عظيمة بزفيا لاهالي حيفا والبلدان المجاورة الكرام مطرب الملوك والامراء الاستأذ عبدالى هاب



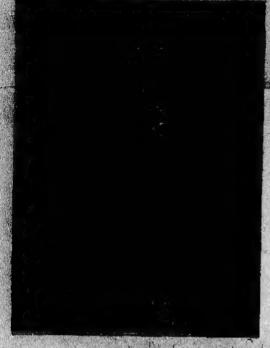


قام جامة من "رسامين بسباق في أيجادُ ومَن تنحركُهُ النَّازَيَّةُ في الماقيا فَعَالَ البرونسور لودفع كبس اذمثل الشغب الألماني في عيثة تسر كان في الاسروقد رفرف باحد جناحيه لينابر في الجو فتخاص من انجاء أقل اللق على ظيرة



عرض في المرض الالماني الاخير بموذج من كاسات الديناية من الفـــازات السامة على اختلاف أنواعها ، وترى في حذه العورة كامة يستعملها الطاروب ورجال الطافي، لتختلم من تأثير الفازات الحاقةوللبكية وقدهنمت على لحدث طواز الله تجاوب عشرات السنين، وهي وخيصة لا تتكاف الواحدة أكثر من ٧٧ ماركا





ف عدًا فَتِهَازُ وَهُوا لَلساء في سينباً عين فيور يوم الخيس في المرسة عام تلاث السامة ٢٥٣٠ بدالظير والسامة ٢٠٠٠ والساعة ٢٠٠٠ مساء

اليوم وغدآ فقط

وحدًا هو العرض الاخير في مدينتكم العامرة لوردتكم الحبوبة حلوا وشاعدوا وميتوا انطادكم بانتباذ عله النرمةالشينة جيع اسطوانات فنلم تجدونها في عمل الصيد الوسيدا لمسوم فلسطين وحرفي الادمن

ابو صلاح العكاوي

جيفا يافا القدس الشريف

انتظروا تتأب عاسن الاسلام



وَلَيْسَ جِيوشُ الصاعقة عِمْلُ أمام جع من الصحافيين ورجال السلك السياسي. الاجنبي من فوق الهجوم الهتارية وجيوش الصاعقة ودحض أأزاعم الاقرنسية التي أنهمت هذه الجيوش بانها جيوش مسكرية

تشبع الحكومة الالمانية الفتيان والفتيات على الزواج وتندم قروطا مائية لمن يعجز عن تحضير اثات المُزلُو . وترى فيالصورة مثات من هؤلا الشبان مع زوجاتهم يسيرون في أحد شوارع هيدلبر ج باحتفال عظم بعد انتهائه، من المواسم الدينية العنادة .



اتي كلن يسكن فيها تروتسكي زعيم الثورة الشيوعية (سابقا) ولم يكن الشعب الافرنسي حبثة بعرف بان الزهيم الشيوعي يقيم في بلاده وعدما اتصل به هذا النبأ هاج وماج وقررت الحكومة ابعاده . ويقال أن الزفيق كان ينوي تأسيس حكومة شيوعية رابعة في قرائما ، وقد جلمت الانباء تنهد ان جميع الحكومات وفضت قبوله في بلادها الا تركيا فأنها صرحت له بذلك وترى في الصورة القصر الذي كان يدير

فيه الرفيق حركاته واعاله